

في ما جئت فحارس الجحيم وتعطيهم بحرقه
بينما هم يتسجلون القبله وتقرأ قل هو الله
أحد إلى وتصلين علي النبي صلى الله عليه
وسلم الف مرة وتقول يا قادر يا مقدر
الف مرة ويكون ذلك العمل ليلة
الجمعة في البحور لئلا تذكى وخاوى
فإذا انتهيت من الله عليك تصدق
بألف درهم واحد الله وكن من الساكين
انتهت هذه الرياضة الجليلة
بإني سأذكر وعك التماسيح وهوان
تقرضهم قوم الناس وتقرأ سورة
الاسم في شلستماية خمسة وعشرون

في الصلاة

جزءه وعلى رأس كل مرة يقول يا خذ
 هذه السورة وتبتلوها لكذا وكذا في
 صفة تمساح وأزججه وأبلعه في
 بطنك من العشا إلى الصبح حتى
 يصبح يقضي حاجتي بحق هذه الأسماء
 عليك انتهت وتمت فائدة في ريامنة
 الفاتحة إذا أردت العمل به تصوم
 الفاتحة ثلاثة أيام وتقرأ الفاتحة في كل يوم ألف
 مرة والقسم كذلك فإني في اليوم الثالث
 يأتيك ريحان خادم الملك الأوفر
 في المنام ويقول أقضي حاجتك كلها وإن
 لا تراني فتقول له وما غلامي بي بك
 فيقول

فيقول لك إذا نلت القسم ترقد
 يدك اليمنى فاطلب ما تريد من خير
 ومن شر وهذا القسم الذي تقرأه تقول
 كل اسم من هذه الأسماء مرتين
 تقول برب يسى بطهيش شلش
 قلموش أنطماش أنتهت ملوش
 أحب بان حان فانه يأتيك أسرع
 من البرق وهو مهرب مسجج فأتى
 الله زمايب ولد بنفسه مسلوا فتك
 أنت المطلب وأنا منى منكس
 انتهت وتمت وهذه ريامنة أيضا
 لسورة الجن إذا أردت العمل بها

ريامنة مسورة
 للنفقة

٥ قَصُومٌ لِلَّهِ تَعَالَى يَوْمَ الْخَيْسِ طَارِدٌ ١١
 صَبَحَتْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ تَصَلِّي الصُّبْحِ فِي أَوَّلِ
 وَقْتٍ وَتَحِيَّ الْمَلِكِ بَابُهُ يَفْتَحُ لِلْقَبِيلَةِ وَتَكُونُ
 خَالِيًا وَتَجْلِسُ عَلَى الْفَتْبَةِ وَتَتَلَوُ السُّورَ
 أَرْبَعِينَ مَرَّةً فَإِنَّهُ يَحْضُرُ إِلَيْكَ خَادِمُهَا
 ٥ أَبُو يُوسُفَ وَيَقُولُ لَكَ مَا تَرِيدُ فَيَقُو
 لَهُ أَرِيدُ شَيْئًا يَفْنِي عَنِّي سَوَالِ النَّاسِ
 إِلَيَّ أَنَا أَمُوسَتُ فَأَجْرَكَ عَلَى اللَّهِ
 وَجَزَاءُ اللَّهِ كُلَّ خَيْرٍ فَإِنَّهُ يَقُولُ لَكَ افْتَحْ
 خَيْرَكَ وَبِضْعَكَ فِيهِ شَيْءٌ مِثْلُ الْخَبْزِ
 فَأَعْرِضْهُ عَلَى النَّارِ فَإِنَّهُ يَنْقَلِبُ رَهِيبًا
 وَبِخُورٍ وَقَدْ تَلَدَّ وَهَ جَاوِيًا وَبَابُ
 دُكْرٍ

وَمَنْ جَدَّ وَجَدَ فَاعْلَمُوا ذَلِكَ اسْتَبْرَأُوا
 بَابَ الْجَلْبِ لِلْبَيْتِ وَالْمَرَأَةِ يَكْتُبُ وَيَحْمِلُ عَلَيْهَا
 فَإِنَّ الزَّوْجَ يَأْتِيهَا مِنْ حَيْثُ لَا تَعْلَمُ وَلَا تَدْرِي
 تَكْتُبُ الْحَمْدَ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
 وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا
 ٦ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ هَذَا مَا أُرِي بِهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ
 اللَّهِ النَّبِيُّ الْعَرَبِيُّ الْقُرَشِيُّ الْمَكِّيُّ
 الْمَدِينِيُّ الْأَمِيَّ صَلَاحُ الْمَنَاجِ وَأَتَقَضِي
 وَالشَّافِعِي وَالْعِمَامَةُ عَبْدُ اللَّهِ صَلَاحُ
 خَالِصَالِ إِلَهٍ إِلَهُ هُوَ اسْمُهُ وَهُوَ مَجْرِبٌ صَحِيحٌ
 بَابُ الْجَلْبِ الزَّوْجَ لِلْبَيْتِ الْبَابِ وَالْمَرَأَةِ
 الْبَابِ عَنْ الزَّوْجِ يَكْتُبُ وَيَحْمِلُ عَلَيْهَا

الزَّوْجَ
 الْبَابِ

الزَّوْجَ
 الْبَابِ

فان الزواج يا بنيها من حيث لا تعلم ولا
 تدري الحمد لله الذي خلق السموات والارض
 وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم
 يعدلون هذا اما امر به محمد ابن عبد الله
 النبي العربي القرشي الهاشمي امك
 المدين الذي صاحب الناج والقريب
 و النافذ والعهادة عبد لله خالصا مخلصا
 لا اله الا هو استوت و قمت يا بنيها
 تكلي الكف و صرخ صبيح السيد كهيال
 كف صرخ خاد من الجلاله و هو ان تكتب لفظ
 الجلاله علي الاصابع الخمسة و فوسط
 الكف ستة و ستون مرة و تنكوها

لذلك لم تقول اجب ايها السيد
 كهيال بحق الستة وستين جلالة الترات
 خاد منها و بحق من قال للسموات والارض
 انما طوعا او كرها قالنا انما طاعتين
 و بحق من تجلى للجل جعله دكا و خرموي
 صغقا ثم تقرأ سورة الاخلاص و الفاتحة
 و آية الكرسي و تكرر ذلك الي ان يلبس
 الكفن و اذا ارت حرجه فاصبر عنه و مشي
 صبيح انتهي و تم و انفق لبيان ذكر طاري
 تهنئة الجريده من غير واسطة تأخذ
 جريده مضر من ذكر غير طارح و اقطع
 من غليل الجريده قدر شبر و عقلة

← تهنئة جريده

وربع الجريدة أربع وجوه فاكش
على الوجه الأول أفتش أفتش والوجه
الثاني أفتش أفتش والوجه الثالث أفتش
شفتش والوجه الرابع شفتش شفتش
مشوا هذه الجريدة إلى كذا وكذا الحق هذه
الأسماء وتقول أقسمت عليكم يا عباد هذا
المكاتب السالكين فيه فكلوا بحر هذه
الجريدة إلى كذا وكذا الأسماء واسمعوها
بسم الله أفتش أفتش أفتش أفتش شفتش
شفتش شفتش شفتش أسرعوا
بحق هذه الأسماء عليكم استملوا
استملوا إسر يا إسر يا إسر يا إسر
العمل

العمل العمل الروح الروح الساعة الساعة
أيضا تكونوا يا ربكم الله جميعا إن
الله على شيء قدير ولا تزال تغرم حتى
تمشي والبخور لبال ذكر انتهت وتمت
باب إذا همك أمر فيت وأنت طاهر
على فراش طاهر وتقرأ أو الشمس وصحاها
إلى آخرها سبع مرات ثم تقول اللهم اجعل
لي من أمري يسرا وفرجا ومخرجا فإنه يا رب
أنت في الليلة الأولى أو الثانية أو الثالثة
إلى الليلة السابعة يا ربك في منامك
ثم يقول إن المخرج كذا وكذا أنتهي
باب صفة تلبس الكف تكتب في وسط

تلبس كفو

الكف هذا الطلسم الطالسم الطالسم الطالسم
 وتقرم بهذه العزيمة إلى أن يلبس
 الكف فإذا لبس الكف فأذن له بسجدة إلى محل
 الدين أو الخبية فإنه يسجد إلى المكان المتيقن
 وهو هذا ما تقول أحب يا ظلمات بحق
 ظنون ظنون تقرم بكل اسم من هذه الأسماء
 من تيسر عطار روح مخلوق ظهر مظهر أركب
 الكف و فرق الأصابع واسجد إلى المكان
 محل الخبية والدين من ما تلونه عليكم
 الروح العجل الساعة بآرك الله فيكم
 وعليكم والبحور حصالبان وجاوي
 انتهى وتم باب حرف العمار وذلك قوي
 سبعة

سبعة عشر مرة والبحور لبان ذكر وكثيره
 ومن لم يعرف العمار فلم تحضر عند
 روحانيه وذلك أن تكتب كل اسم من هذه
 الأسماء مرتين كما تقدم يا يغوث يا يغوث
 يا يغوث يا يغوث يا يغوث يا يغوث
 صاحب الاسم الكبير السابك بكم نصف
 والارض بكم ترجف والرياح بكم تعصف
 وأسماء الله العظمى محيطه بكم يا عمار
 هذه الطالسم حتى تنصرفوا أنتم وخدم وخدا
 ملكم وصغيركم وكبركم ومن يلزم بكم من
 طريق الملوكة الداخلة عليكم ولد تكلوا
 فسادا على علي هذا الحق ويعوج

حرف
 ما

ديعوج فيعوج فيعوج كيفدغ كيفدغ
 ويحق من تجالي الجمل فجعله دكا من هيبتة
 وخرنوسني صغقا من عظمتة الوحا الرحا
 العجل العجل الساعه الساعه انتهي ملعب
 في كفت صبي دون البلوغ بخوره كزبره
 ولجانه ذكر تكب كل اسم من هذه الاسما
 مرتين طشتك طشتك طليوشك اجب ايها
 السيد وانظر الي الناظر حتى
 يراكم بعينه ويكلمكم بلسانه الوحا العجل السا
 عه حتى ان الناظر يراكم في كفته خيال يقول
 احضر الثاني وكلم احضر واليه السنه
 تقول هات المسخر بكموا السبعه ثم
 تقول

تقول لله قل لهم انكسروا واد مشوا فلما يفعلوا
 ذلك قل لهم حضروا خردف ولما يحضروه
 تقول اذبعوه وقطعوه واوضعوه
 في الدسوت واطبخوه وكطوا واغسلوا
 الايدي وتقول حضروا الكراسي وجلسوا
 الملوك وجلسوا سلطان هذا اليوم
 فوق كرسي عالي منكم وتقول حضروا
 شدة ام الديوان وهور جل اعرج وجيده
 مسوقة وتقول حضروا القافني وهور جل
 شائب ولما يحضرون يجلس فتسله عن الحاجه
 واذا ابدت ان يكتب اسم الشخص
 فليكتبه ويقراه الناظر والله اعلم

طه

طه

لقد

لقد

باب ارسال مجرب صحيح اذا اردت
 العمل به فاصلي العيش الاخيره وتقر اسلام
 قول من رب رحيم الف مره وعلى رأس
 حايه مره تقول يا خدام هذه الايات
 الشريفة تؤكلوا بكذا وكذا فان لم
 تفعلوا افادوا بحرب من الله ورسوله
 انتهت ومنت باب للتقابل من خواص
 اية

باب ارسال مجرب

اية الكرسي من خواصها اذا قراءت
 عند الدخول على حاكم ظالم وقال في
 انشائها اللهم يا حي يا قيوم يا بديع
 السموات والارض يا ذا الجلال والإكرام
 أسألك بحق هذه الآية الكريمة وما
 فيها من الأسرار العظيمة أن تجمع فاه
 عين وتخمس عنى لسانه حتى لا ينطق
 الا بخمس ويبسكت خبيرك يا هذا بين
 يديك وشرك تحت قدميك وعلى
 الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 وسلم انتهت وضمت باب حرق
 العارض والريح الأرض بكسب في سبع

11

باب ارسال مجرب

حرق

أوراق و يخر كل ليلة ورقة و يجعل
فيها من الحور حرمل و لبان ذكر
و خر دل و علكوت من بيت خالي
و هذا ما كتبت أسطمة قشند سوط
لهما رهط و رهط أنوح بنوح
توكل يا فارس بحق هذا النوح و العارض
و قلعه من هذا الدمي و لا يعود إليه
الحل النوح المساعدة باب الزمان
سحر ط التماسح و هو أن تشر في
بعد نوم الناس و تقرأ سورة الإهزة
ثلاثاً ثم توحش و عشرين مرة و علي
و أسكل ما يد تقول يا خدام هذه
السورة

١٧

إبراهيم
حات

السورة الشريفة تملوا الكذا و كذا
في صفة تمساح و أن عجه و أبلعه في
بطنتك من العشا إلى الصباح حتى
يصبح يقضي حاجتي بحق هذه الأسماء
عليك أنتهي هذا الباب باب حبس
العارض تكتب على يديك الدنتين و جعلها
من بين أيد يرم سدا و من خلفهم سدا
و علي ساقية و التفت الساق بالساق
و علي جبهته فون سلكوسه فانه ينجس
حتى تغله أنتهي و تم فائدة جديله
لسيدي أحمد روق تعرف بها العام
إنا كان رخا و غلا قال الشيخ انظر

١٨

حبس

فائدة
حل

النظر إلى شهر شوال يحكم أوله يوم
 إيدش ثم بعد اليوم الرابع منه فات
 حكم يوم السبت أو يوم أحد أو يوم
 جمعة فإنه يكون عاما خطيبا وإن
 وإن كان خميسا أو أربع فإن العام
 يكون في ملا و خلا وقتنه وإن كان يوم
 اثنين أو ثلاث فإنه يكون حاله و طين
 له يوم صف بغلا ولا بر خا أسهي و ثم
 باب تلييس الكف طعروف الكرخب
 يكتب في الكف و به تغزم تكتب كل اسم
 من هذه الأسماء مرتين و هو هذا
 شميع رفيع مطيع سلع مطيع مايع
 اوجب

أجب يا معروف و ألبس الكف بحق
 الرفيع السميع العجل الوحل السامع
 و البخور لسان ذكر و تفاح البحر و امراه
 تقرا فارد اقضيت الصلاة فانتشروا
 في الارض إلى قوله تفاحون بخ بسلام
 أسهي والله اعظم باب صرف العمارة
 تقرا الذلزلة إلى استنات ثلاث مرات
 ثم تقول ثلاث مرات سلام الله
 تعالى و رحمة و بر كاته على الارواح
 الطائعين لرب العالمين انصرف أربا
 العاسر و أمرف حر بملك و نوكل بخدمي
 بارك الله فيك و عليك بحق ما لله

الذلزلة
 كبر

روثايل والسفلي مذهب يوم الاثنين
 خادمة العلوي جبريل والسفلي مرة يوم
 الثلاثاء خادمة العلوي ميكائيل والسفلي
 الدخمين يوم الاربع خادمة العلوي اسرا
 فيل والسفلي فان يوم الخميس خادمة
 العلوي روثايل والسفلي شمسهورش
 يوم الجمعة خادمة العلوي عنيابيل والسفلي
 الاربعة يوم السبت خادمة العلوي
 كسنيابيل والسفلي يعمون ابا نوح وتوكل
 خادمة العلوي ويا من السفلي ولديهم
 اليوم واللد اعلم وهذه العملية
 الخبير واللد اعلم وهذه العملية
 تفعل عزمت عليكم سعاشر الروحانيين
 بعزة

بعزة الله وبنور وجه الله وباسماء
 الله الدما اقبلتم واسمتم واسرعتكم لفضا
 حاجتي بحق الدنوان المقيته والاسماء البهية
 والساعات العرشية وبحق الاسماء المكتوبة
 على قوائم العرش وبحق الاسماء المكتوبة
 على تلك القمر وبحق القادر العاقل الذي
 قال للسموات والارض انبتيا طوعا او
 كرها فالتا ايتنا طامعين اقبلوا واسرعوا
 بارك الله خيكم وعليكم اوجب يا من فيايل
 ويا سميابيل ويا دار ويا يابيل ويا طهيا
 ييل ويا همصيايل ويا جبرائيل
 ويا ميكائيل ويا حرقيايل الساعده

الوحا اصبطوا الي هذا المكان واصرفنا
السكان والعمار واطلقوهم من كل جهة
وكان حتي يكونوا عوننا علي قضاء
حاجتي وهي كذا وكذا الحق طيبه و
يهوب يبعون سعيون وحق الذي
يحي ويميت بطروثوا فقلوا اما امركم
به بحق العلي الي علي الوحا الوحال
العجل الساعه الساعه بارك الله فيكم
وعليكم انتهت وتمت فائدة في قياس
الاشور وهوانك تشب الاثر بعد تعقد
طرفه ونحكه وتقرأ عليه هذه الايات
الشونية والمقامات صفا الي قوله

شهاب ثاقب وما قدر والله حق قدره
اهيا شراها النار والنور والظل والحرور
وكتاب مسطور وبعزائم الله وسلطان
وبعزائم سليمان ابن داود عليهما السلام
وان كان بصاحب هذا الاثر من الدنس
فقصروه وان كان من الجن فطولو
وان كان من الله فقلوه اسلمين وتم بارك
توسيع وهو ان تكسب علي بعضه بلس
يومها واذ قلتم نفسا بالدار تتم فيها
والله مخرج ما كنتم تكفون ونفوس
عليها بسورة تبارك الذي بيده الملك
واحد وعشرون وتحن بالمبعه

توسيع

٢٧
 السابله واللبان الذكر وهو مجرب صحيح
 انتهى فانه تاخذ حبة ذراهم بشم
 تكسب علي الاول قل والثاني لله والثالث
 في راسه لك الله والرابع اجد والخامس ابراهيم
 تحضره وتجعلهم تحت السجاده وتعطيهم با
 لثراب الدجور وتصلى عليهم كل يوم
 ركعتين بالغائحه وبعد الغائحه تقرأ واذا
 قال ابراهيم رب ارنى كيف تمحي الموتى
 قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطعن قلبي
 قال فخذ اربعة من الطير فصر من اليك ثم اجعل
 علي كل جبل منهن جزءا ثم ادعهن ياتينك
 سميعا واعلم ان الله عزيز حكيم فاذا
 قضيت

قضيت سبعة ايام تجد مجتربين
 عند الذي فيه ابراهيم واجر زعلي الذي
 فيه ابراهيم وادفع الآخرين ولو نفقتهم
 مائة مرة في كل يوم مجترب عندك وهذه
 الاسماء تذكرها بعد الدفع ثمان
 مرات اخطفوا يا خدام هذه الدار
 وودوهم الي مكائهم اقميت عليك
 يا صواب وانت يا عرباب وانت يا حبا
 عليك بالدفع والقبض بحق مر صاب
 صواب صواب جرحاب كسبايا كخارب
 اجمع واخرز يا ابا جربوع بحق ادراك
 وبحق ما في الدراهم والله بسم الله

الرحمن الرحيم لا تعلموا علي واتوب
 مسكين طائعين لله رب العالمين اقول
 حاجتي ببركة سيدنا محمد صلي الله
 عليه وسلم انتهت ونهت باب العين
 والسطر وهو انك تكتب في كتابك
 وتعلق علي من اصابه العين فانها تزول
 عنه باذن الله تعالى وهذا ما تكتب
 ببسملة وان يسجد الذين كفروا الى
 آخر السورة فارجع البصر هل ترى
 من فطور الي قوله تعالى حسبر عين
 نظره فجاغت فجاغت فبطلت العين
 والسطر عن حامل كتابي هذا بالف
 لاحول

باب
 العين
 والسطر

لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 استهي وهذا ادعائهم عند الصباح ثلاث
 مرات وعند المساء ثلاث مرات
 وهو هذا البسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم احفظني من افات الليل والنهار
 اللهم احفظني من افات السماء والارض
 اللهم احفظني من افات الدنيا والاخرة
 اللهم احفظني من افات الطاعون والامراض
 اللهم احفظني من افات الجوع والانس
 اللهم احفظني من افات الحساد والمنافقين
 اللهم احفظني من افات الدعد والطالمين
 اعود بكلمات الله التامة من منزلة مخلوق

باب
 الدعاء

٢٠

بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ حَقَّ صِدْقًا بَاقِي
 وَلَهُ كُنُفٌ وَأَنفٌ سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْخَلَّاتِ
 الْبَاقِي اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ مَا تَخَافُ وَتُحَذِّرُ
 وَلَدُ حَوْلٍ وَلَدُ قُوَّةِ الدَّيَالَةِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
 وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا أَتَمَّهِ وَتَمَّ بِأَبِ
 عَدْنِ ابْنِ مَيْسَرَةَ أَنَّهُ مَنْ يَتَقَشَّشُ فِي الْبَابِ
 بِجَسْمَانِ أَحَدٍ يَدُ يَحْيَى يَغْفِرُ لَهُمْ يَدْخُلُ
 فِي مَنْزِلِهِ طَاعُونَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِهَذَا الْبَابِ
 أَخْرَاجُ مَنْ قَرَأَهُ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ الْقُسُوفِ
 يَوْمَ عَرَفَةَ أُعْطَاهُ اللَّهُ مَا سَأَلَ ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ
 فِي مَنَابِكِهِ وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ قَالَ سُبْحَانَ
 اللَّهِ

٢١

لا
 العزم
 للطاعة

در
 صحاح

٢٢
 اللَّهُ وَبِحَمْدِهِ يَوْمَ الْعِيدِ ثَلَاثًا ثَمَرَهُ
 وَأَهْدَاهَا إِلَى أَمْوَاتِ الْمُسْلِمِينَ دَخَلَ فِي كُلِّ
 قَبْرِ أَلْفُ نُورٍ وَبِجَعَلَ اللَّهُ لَهُ أَلْفَ نُورٍ
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ تَمَّتْ وَمِنْ خَوَاصِّ آيَةِ الْكَرْسِيِّ
 مَا ذَكَرَهُ الْعَلَامَةُ أَبُو الْبَسْرِ الْقَطَّانُ خَلِيفَةُ
 الشَّيْخِ الدِّينِ كَرِيمِ الدِّينِ الْخَلَوَيْقِيِّ عَنِ الشَّيْخِ
 دُرِّدَاسٍ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ أَنَّهُ مَنْ قَرَأَهَا
 فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنَ الْحَجَرِ الْعَوَامِ سَلَفًا يَنْتَهِي
 وَتَسْتَبِينَ مَرَّةً وَيَقْرَأَ الْبِسْمَلَةَ فِي أَوَّلِ كُلِّ
 مَرَّةٍ وَبَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الْعَدَدِ يَقُولُ
 اللَّهُمَّ يَا مُحَوِّلَ الْأَحْوَالِ حَوِّلْ حَالِي إِلَى
 أَحْسَنِ الْأَحْوَالِ بِحَوْلِكَ وَقُوَّتِكَ يَا مُعَزِّزَ

٢٢

من اراد ان
 الله له الف

باب حشر للعامة
 بالكامل

لثا

يا متعال وصلي الله علي سيدنا محمد
وعلي اله وصحبه وسلم فانك يكون محفوظا
ويوني ما يكره اسهين وتم باب احراق
غنيابيل مح مح ص ص ١١١ ٩ ١١١
٥ م ٣٨ ٦ ١١١ ٣ ١١١ ١٢ ح ٥
٢٢ م م ح ح ل ل ل ل ص ص م م م
انتهى باب اذا اردت ان تتحرب
دار او بلد خذ قوله سوده وفضله
واكتب علي كل واحد ثلاث واوات
مفتوحات الرأس وحط ظهر هذه
في ظهر هذه واربط عليهما بقيلة
حريز احمر وادقنهم تحت عتبة
من

لثا

من تريد والله اعلم باب رجم
علي ايل مي بطرون ان يكتب علي مشط
قديم ويدفن تحت عتبة من تريد وهذا
الذي تكتبه علي المشط م م م
١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١
م م م م م م م م م م م م م
هذا المكان من العشاء الي الصباح الوح
الروح الجبل الساعه الساعه انتهت
وقت باب عزول العاصم في كل سنة
اذا اردت ان تضرب مندلا فيجب
عليك ان تغزل عاصم المكان حتى لا يتقرض
لاحد من المملوك وهو هذا الذي

منزل تمام

٢٥
 تقول اخرج ايها العامر من هذا
 المكان الى المكان الجامع الذي هو قاع الجبل
 المخوف الي ان اقضي حاجتي منه وعوله سا
 لما بحق مشيخ طه طليح طه طه
 طارش اجب يا طارش واطرد العامر
 والاشترق بهذه الأسماء سياتي
 هابيل قاع صليح كسطل باع وهذا
 المنزل تصرف به في كل مكان تنصرف
 فيه وهو مجرب انتهى وتم يايب
 للزواج تكتب وتعلق في شعر المرأة الم
 تشرح لك صدرك الى اخرها جبريل
 وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ومحمد
 صلي

الزوار
 البت
 البت

٢٦
 صلي الله عليه وسلم زين للناس حب
 الشهوات من النساء والبنين والقنا
 طير المقنطرة من الذهب والفضة الي
 قوله تعالى متاع الحياة الدنيا زين فلانه
 بنت فلانه في عين فلان ابن فلانه اللهم
 سحر قلبه لها كما سحرت البحر لموسى ابن
 عمران ولين قلبه لها كما لينت
 الحديد لداود عليه السلام وتكتب
 محمد سبع مرات وجبريل سبع مرات
 رؤف رؤف انتهى وتم يايب
 عزل العامر اذا ردت اندلغرت
 سند لا عزل به وهو مجرب وهو

عزل العامر

هَذَا يَسْلُيُوسُ هَلَسْتِدْ، تَسْلُسْتُمُونِ
 قَبْدُوسُ مَقْدِسُ، هَوَادُ وَنَائِي هَوَالُ
 اِدُ وَنَائِي بِهِ يَمُزْدَلَفُ مَقْفَدُ مَفْدَجُ
 اِيَاكَ اَعْنِي يَا عَامِرُ هَذَا الْمَلَكُ اَدْخَلَكَ
 وَجَرِيكَ بِحَقِّ هَذِهِ الاسْمَاءِ عَلَيْكَ
 وَعَلَى سَائِرِ الْمَلَائِكَةِ وَهَذَا الْمَلَكُ
 وَطَارِشُ مَلِكِ الْعَمَارِ بِحَقِّ الْعَهْدِ الْمَأْخُذِ
 عَلَيْكَ اَنْدُ مَا اعْتَمَلْتَ اَنْتَ وَجَرِيكَ
 وَمَنْ يَلُودُ بِكَ اَجِبْ يَا مِيهُونُ وَتَوَكَّلْ بِطَارِشِ
 اَجِبْ يَا طَارِشُ وَتَوَكَّلْ بِهَذَا الْعَامِرِ
 بِحَقِّ هَذِهِ الاسْمَاءِ الْوَحْدَةِ الْعَمَلِ السَّاعَةِ
 اَنْتَهِيَ وَلَمْ تَنْلُذْ لِسُورَةِ الْاَنْشِاحِ

مَنْ خَوَّاصُهَا لِقَضَاءِ الْحَوَائِجِ اِنْ مَنَ
 تَقَسَّرَ عَلَيْهِ اَمْرٌ مِنْ اَسْوَدِ الدُّنْيَا وَالْاُخْرَى
 فَالْيَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّيْ رَكْعَتَيْنِ بِاَشْيَاسٍ رَمَدِ
 الْقَائِمَةِ ثُمَّ يَجْلِسُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ مُتَوَحِّجًا
 إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَيَقْرَأُهَا بَعْدَ حَرْفِهَا

اَعْلَى اَمَامَهُ اثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ حَرْفًا
 ثُمَّ يَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى حَاجَتَهُ فَاِنْهَا تَقْبَلُ
 بِاِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى فَاِنَّهُ لِسُورَةِ الْمُرْسَلَاتِ
 اَنْ مِنْ كِتَابِهَا خَالُ صَافِيَةٌ وَحَمَلُهَا
 قُوَّةٌ بِتَحِيَّتِهِ وَفَرَحُهُ بِاِذْنِ اللَّهِ
 تَعَالَى وَمَنْ ارَادَ هَلَاكَ الْعَالَمِ فَالْيَصَلِّي
 الْمُبْعِ وَيَقُولُ وَهُوَ جَالِسٌ يَمْلَأُ اَنْفَ

ان يتكلم باسم الله الرحمن الرحيم ولاد حول
 ولد قوة الد باله العلي العظيم يا قديم
 باقاييم يا ايم يا فرد يا وثر يا احديا
 صمد يا حي يا قيوم يا كنيم يا رحيم
 يا سنده من لا سيد له يا من اليه
 المستند يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن
 له كفوا احد تقول يا ذا الجلال والا
 كرام مائة مرة وسأ الله تعالى حاجته
 نصبت في الوقت خصوصا اذا ادعى
 بها على ظالم فانه يحصل المطلوب ومن
 حصل له كرب قال صلى ركعتين لله
 الله تعالى ويقر بعد ذلك حسينا الله
 ونعم

ملك
 الكرم

ونعم الوكيل يا يعقوب وخمسين فان الله يفرج
 كربك يا ذا الجلال والاكرام وهو مجرب صحيح
 يكتب ويعلق في رقبته المطلوب فانه ياتى
 شاء الله تعالى وهذا ما تكتبه الفاتحة
 ثلاث مرات واية الكرسي مرات ولا تحفظ
 احرف منصرفه من غير طمس ثم تكتب
 حبيب ذكر فلان ابن فلان علي فوج فلان
 بنت فلان من كل عقده في نحاس او في
 رصاص او في فضة بين او سحر او حجر
 او تلامية اطفال او ثراب او تلامية اطفال
 دابة او في براني بحر او في ظاهن حوت
 او باطنه او فوق الارض او تحتها

الله

الحربو

او سلق بين النسيان والدموع وابطلت ما علمه
 منسليم او مسلم او نصراني او نصرانيه او
 يهودي او يهوديه او تركي او تركيه او عجمي
 او عجميه او من من عباد من يديه او شامي
 او شامييه او هندي او هندييه وابطلت
 ذلك كله وصحته وابطلت ما عقدوا به
 بافلان يا ابن فلانه بحق احيانا حتى ان راني
 اسبوت السند اي الوحا الوح العجل العجل
 الساعة الساعة انهي في ضم هذا الباب
 ومن خواص سورة تيسر المشهوره ففهمنا
 ان يقوا هابطه الوضوء وملاة ركعتين بعد
 الفضا احدى واربعين سورة ثم تقول
 عقب

٤١

عقب كل من هيا من يقول للشيء كن فيكون
 افعل لي كذا وكذا فانه يكون ذلك يا ذناب الله
 تعالى ومن حواضها ان من كان له اسير
 او مدين او خا فقا قال وقرأها ثلاث مرات
 انك وامن وقضي دينه ومن خواصها
 لها اذا قرأت احدى من سبعين سورة في حاجة
 قضيت كما يشاء ما كانت وذكر الشيخ ابو
 الفضل ابن يعقوب تفصلا الله به ان
 بلغه من نفعه في الحضر ما لا يحصى من
 ذلك صلاة الحضر من ان من اخذ احدى
 واربعين حصوه وحفر حفرة لطيفة
 وقرأ على حصوه من ذلك سورة تيسر

لغناء
 او المنون

مضاد حوا

باب اد
 الخ

ووضعها في الحفرة التي التمام ثم يصلي على
 ذلك صلاة العجائز فيسبح المصطفى له واسمه
 ثم يجعل عليه الزاوية فان المصطفى له بهاك بشيئا
 وقد جربه القائل وصح انتهى وتم باب بحر العجا
 مل اذا اراد ان تضربه من دلا فاعزل به
 وهو مخرج وهذا ما تقول به بينه وبين
 شلتهمون فينبذ في شمس مقدس في عواد وناي
 هو الى اذن ناي به جرد في مقدس اياك
 اعني يا عامر هذا المكالفة ارحل انت وجرير
 بحق هذه الاسماء عليك وعلى سائر العجا
 و عامر هذه الدار في طار في ملكا العجا
 بحق العهد المأخوذ عليك والى ما اعز لك
 انت

٤٣

٤٤

٤٥

انت وحريرك وفي قولك اجد يا ميمون
 و قولك بطار من اجبر يا طيبين ونوكل
 ليهذا العجا في بحق هذه الاسماء الروح
 من الساعة المبعاه انتهى وتم باب
 عدد شان مخرج في صفة عمل مشهور
 يكتب على اي شيء في وضع تحت اللسان
 وهو هذا البسم الله الرحمن الرحيم ههنا ههنا
 سمنا من ميتا اسلوس اسلوس اسلوس
 اسلوس قال اخسوا فيها ولدتها لوس
 انتهى وتم باب لسماح العجا الجني دافق
 تاخذ من نفل و دافق صبح عربي اسحقهما
 يسيرج وبل به قبله واجعلها في اذنك

كفر لك

لا يحسن

فانك تسلمهم وان خاطبهم اجابوك انتهى
 وتم فائدة في اسمه تعالى فهو من اذا كان لا يجد
 حاجة عند احد من الناس فيلحق هذا الاسم
 ويهوذا يحب الى المطلوب ثلاث مرات
 القرآن الحاجة تقضي ببركة هذا الاسم
 انتهى دعاء مستجاب بقرا في اي وقت كان
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم ان حسنتي من
 عطاؤك وحياتي من فضلك فجز ما عطيني
 علي ما قضيت حتى تحو ابدك يا رب
 العالمين تمت فائدة من اكثر من ذكر اسمه
 تعالى مفعلي لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه
 اياه ومن وضعه في قبره كان له حقنا على
 ما

لحقاء
 الخواص
 من
 الناس
 ٤٥

ما يريد وهو هذا اضافة الخاتم المذكور

م	غ	ن	ي
١١	٤٩	١٠٠	٣٩
٩٩٨	٣٨	١٢	٨٤
٨١٤	١٣	٣٧	٩٩٩

انتهى وتم فائدة اذا عرف من عليك اسم
 وحصل لك منه غم وتريد ان تصرف عاقبة
 تاخذ درهمين دقيق وصرهم في خربة ياقرا
 عليهم والسماء ذاك اليوم وتقول

الح

معرفه
 لاقية الله

بِعِزِّ ذَٰلِكَ الْبَلَاءِ عَلَى سَيِّدِ نَاصِرٍ السَّالِمِ
 مِنَ الْأَذَى أَحَدِي وَعِشْرُونَ وَتَضَعُهَا تَحْتَ
 رِاسِكَ وَتَنَامُ وَتَصْبُحُ فَإِنَّ نَقْصَ الدَّقِيقِ
 خَالِغٌ فِيهِ وَإِنْ لَمْ يَنْقُصْ إِلَّا مَرَّةً لَكَ أَتَى
 وَلَمْ يَأْتِ قِسْمَ السَّيِّئِ طَرُونَ تَقُولُ
 سَيَأْتِيكَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَقِّ مَنَاسِكَ
 فِي مَقَامِكَ يَا مَعْطُورُونَ بِالَّذِي وَكَانَ بِاللَّهِ
 فَلَاكَ وَمَذَكَ بِالْحَيَاةِ وَالْأَمَلِ وَالْإِسْلَامِ
 لَكَ مِنَ الْعَوْنِ مَا عَطَاكَ اللَّهُ يَا عَشْقِي
 بَعُونَ مِنَ الْحَقِّ الْأَعْلَى بِحَقِّ رُوحَانِيَّتِكَ
 بِعَفَايَتِكَ وَتَأْسِ أَعْوَانِكَ مَهْيَابِيلِ
 وَجَهَنِّيَابِيلِ يَمِينُونَ بِعَوْنِ مِنَ اللَّهِ عَلَى

مَا أَرِيدُ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ وَتَهَيَّ بِتَهْلُكَةِ
 وَتَقْدِيرَتِكَ إِلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِحَقِّ هَذَا
 الْإِلَاحِ الْمُقَدَّسِ الْعَظِيمِ حَيْثَا ظَلَمَ مَا هَلَاهَا
 يَوْهِيمُ شَاهِدًا شَيْخُهَا شَاهِدًا شَاهِدًا
 أَتَى مَنُوشَ هَاهُنَا هَاهُنَا هَاهُنَا شَاهِدًا
 وَلَوْ مَنُوشَ هَاهُنَا السَّاعَةَ أَجِبُوا لَهَا شَرَّ
 الدُّرُوحِ الرُّوحَانِيَّةِ وَالزُّبَانِيَّةِ وَالْعَفَايَةِ
 وَأَجِبُونِي عَنِّي مَا أَرِيدُ مِنْكُمْ مَعَهُ الْمَلِكُ
 الْحَاكِمُ عَلَيْكُمْ مَعْطُورُونَ وَأَفْعَلُوا مَا أَمَرْتُمْ
 بِهِ بِأَرْكَ اللَّهِ فَيَكُنْ عَلَيْكُمْ أَتَى وَتَسْمُ
 وَابْنُ أَعْلَمِ بَابِ الْغَايِبِ تَكُنْ فِي وَرَقِهِ
 وَتَجْعَلُهَا تَحْتَ الْوَسَادَةِ إِنْ كَانَ حَيًّا

مع من حال
 العباد
 حال

نراه چالش و انکار نیست که راه راندن او

ما یکے م ص ف م س ح ف م ح م ص

ل ح ن ض ج ي م د ت و ك ل و ا ي ا خ د ا م ه ن ا

الدسم واروئي کذا وکذا ان کان دجنا او مبنا

العبد المذنب عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب

كذلك قال: فائدة لعودي

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

بما كان جاحداً بما في يده من العلم والبرهان

نصف و فيه ومن الدار الجنبى نصف

وَقِيَّةٌ مِنْ حَبَّةِ الْبُرَّةِ نَصْفٌ وَفِيهِ وَصْنٌ

الجلجاني العقازي نصف وحمه ومن العرب

نصف وقبه ومن الرعفران الشعر نصف

من جورة طبيب نضف وفيه و من العلف

الرسالة

اللائحة تصنف وفيه يدق الجميع دعاتها

طبخه او غسل نخل منروغ و قدره الحوايج ملأه

وَالْمُحَافِظَةُ عَلَى مَا فِيهَا مِنْ مَنَافِعٍ

مرات ثلثه عشر
 ١٠ اسم من الحشرات والمخلوقات

ارام و يجمع من الجسر

وَأَمَّا مَعَ الْبَرِّ وَالْكَافِرِ

اسمہ و تم والہ سبحانہ و تعالیٰ

قَابُكُودَ لَفِيضِ النَّفْسِ يَا خَدْعِي بَرَّةَ

تعالیٰ کر او پہ فیجہ در ہم کر او پہا دلشی

وَنُحِطُّ فِي قَمَلٍ نَحْتُ لِسَانُكَ حَتَّى يَلِينُ لِسَانُ

شربت نورانی صااعد و ف مجرب صمدی

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

علي، بر له الله تعالى

فائزہ

الحقنة

and

٥١
 على ثاب لينه ثم تطرح فيه درهم لبيان ذكر درهم
 كندر و درهم مستكي ثم تحرك فيه حتى يذوب
 ثم تفرلهم من على النار ثم تافق فيه الحبة السوداء
 ثلثيها مسحوقة ثم توضع فيه درهم زنجبيل
 و درهم فلفل و تخلط الجميع بعضهم حتى يبرأ
 مجربنا ثم يستعمل من صلي و هي ان العله فانه يسيل
 يا ذا الله تعالى و ما كوله في الله الرز المفضل بالفضل
 النحل و العيش النحل اسم و هو مجرب و صلي
 باب الحفظ الحوامل تكتب سورة الحقة
 الحقة و لا اسم بهذا البلد كل منهما تكتب في ورقه
 الحقة الموحدها و تحفظها الحامل فان هذه الفائدة مجرب
 صحيحه انتفت و تمت فائدة لمن يرد
 نطفه

٥٢
 نطفه نأخذ عليه بركة الله تعالى برطل ما يصل
 ابيض و رطل غسل ابيض يغلي على النار الى
 حين يذهب البصل و يبقى العسل ثم نأخذ
 درهمين قرفة و درهمين زنجبيل و درهمين
 فلفل و درهمين زنجبيل و درهمين حصا
 لبيان و درهمين خلجان عقاري و درهمين
 نفل و درهمين جوزة طيب و درهمين مستكي
 تستحق الجميع سحقا بالغا و تجعلهم في العسل
 المذكور و تحركوا و تجعلهم مثل المسحوق
 و انفعوا الى وقت الحاجة فاذا اردت
 قضا الحاجة يكون عندك زبيب اسود
 منقوع في ماء و تأخذ من الزبيب قستين

نطفه
 نطفه

ومن الحوامج المذكورة قدر الجوزة وتزمية
في ماء الزبيب وتشربه تزي عجايا وذكر
في نسخها ان بعض النسيات فعل هذه
النسخة وكان عند عشرة جوارفكسج
كلهم واراد ان يعود اليهم ثانيا انتهى وتم
فأله اذا اخذت عصفورا صف ريشه
وأعمر العصفور بنيت طيب حتى يموت وأعمر
فاذا اردت الجماع فخذ من الزيت وادهن
القصيب وجامع تزي عجايا انتهى وما
يعيد الشيخ شيئا لهذا المعنى ولو بعد البلاء
شرب كل يوم نصف رطل من اللبن البقري
ويستعمل فيه ربع وقه من الزنجبيل مدة ثلاثين
يوما

كتاب السكاك

يوما واربعا لقوة الباه ماء البصل زبيا
من البيض وحبه سوده ويضرب بعضهم
في بعض ويتعاطون منهم مباحا ومساء وايضا
عن الرسول عشرة مثاقيل لبان ذكر وعشرة
مثاقيل قزقيل وعشرة مثاقيل حرم وعشرة مثاقيل
فيل سكر ابيض ويصحنهم ويجعلهم غونا
وايضار بعقدح فجل سحق ويطحخ في غسل محل
جرب فأله نفيسه اذا اردت زيارة
قبر اولي ارض عالم وما دونهم وكنت في كرب
واوردت ان صاحب هذا المدفن تحضر روحه
عندك وتشي اليه ظلمك فاقرا سورة الاخلاص
احدي عشر مرة وقيل كل شيء فعلا سورة

ز
م
أ
و

ليس ثم بعد قراءة الصمدية المذكورة ثلاث
 المفعولتين ثلاث مرات والفاصلة كذلك
 ثم الفاصلة مرة واول سورة البقرة الى قوله
 واولئك هم المفلحون ثم اخرىها من اول
 لا يهلك الله شيئا الى آخر السورة ثم نقرا
 الله الحسنى ثم نقض عينك وتحرر قلبك
 ونجم خشوعك ونقول لا اله الا الله
 ثلاث مرات بالمد ثم تشكك سكتة لطيفة
 ثم نقول الصلوة عليكم ورحمة الله وبركاته
 يا حسيدي يا نبي الله او يا ولي الله او يا اسما
 ذي او يا ساكن هذا القبر اشكوا اليك كذا وكذا
 فاقبل منك الى الله في حصول مرادك

66

فان يا ربك تقبل وتقتضي حاجتك فهو
 صا اذا كانت دعوتك بقلبك في حضرة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذه
 القائمة من اكر الفوائد وقد شا هذا بها
 اسرار اعظيمة قاله علي القاري في شرح
 حصن الحصين استهت وتمت والله سيما
 له وتعالى اعانهم فان الله حل المربوط تاخذ
 ان يبع بيضات مسلوقات وتفسرهم وتلك
 عاني الاول صعي كهي ميمال بمطيعي لك يال
 حل كذا وكذا حق كذا وكذا افعال موسى ما جئتم
 به السحر الى قوله تعالى المفسدين وعلى
 الثانيه مطيعي لك صعي كهي ميمال جعلي

67

الحرس

٥٥ عن كذا ٥٥ ٥٥ وقد مثالي ما عملوا
 من عمل فجعلناه هباء منثورا وعلى الثالثة
 والارضى فرشناها فنعم الماهدون عليهم
 السررة وانقلبوا صاغرين يا صبي كفي جل كذا
 وكذا عن خرج كذا او على الى ابعه وكذا
 بعلهم لو منذ يوم في بعض وتقع في الصور
 نجعتنا جميعا اما نحن انك متعاسيا والله جنو
 الفاتحين وتطعم الرجل اثنين وتكتب في يدك
 جل الصبي انا اعطيتك الكور الى اخرها
 السماء بفتوحها يا ابد والامم يهونه في يد اليسرى
 اذ اجاء نصر الله الى اخرها ان الله ربي وشاهدا
 نعم الماهدون قال الرجل يا اخي يدك والمرآه
 كذا

٥٧

كذا لك وتعالى المبيضين الاخرى وهذه
 فكم نده متعذه من كتب ومجرب بصحة عمل
 مشهور والله سبحانه وتعالى اعلم انتم
 وامت فائدة الحفظ من الجن والانس
 ونحوها هذا الكتاب وهو مجاب عظيم
 الشان والقدرة والبرهان وهو هذا السهم
 الرمح العظيم الذي يابده حفظها هو العلى
 العظيم وينزل عليها حفظه ولا تفرو عنه
 شيئا ان ربي على كل شيء حفيظ فانه
 خير حافظا وهو ارحم الراحمين له مقببات
 من بين يديه ومن خلفه يحفظون به من امر
 الله فجعلنا السماء سقفا محفوظا

٥٨

سبحان
 ما اعلى

وحفظناها من كل شيطان رجيم وحفظنا
 من كل شيطان مارد وحفظنا ذلك تقديراً
 العزيز العليم وربك على كل شيء حفيظ
 اللهم حفظك عليكم كما أنت عليهم بوكيل
 واسم من وراء اسمهم محيط بل هو ان مجيد في لوح
 محفوظ ان كل نفس لما عليها حافظ لكل
 اوتاب حفيظ اللهم يا حفيظ كل شيء
 يا حفيظ لا يضيي لدي من نعمه لا تحصى ولا
 من له لا سيما الحسن والصفاء العلية
 سألك مجاهدك محمد صلى الله عليه
 وسلم ان يحفظه حامل كتابي هذا ابدا
 حفظت به الله كل فلت وقول الحق انما نحن
 نزلنا

٥٩

نزلنا الذكر وان الله لم يفلح ولا حول ولا قوة
 الا بالله العلي العظيم قوله ولا توله خيرك واحفظه
 برعايتك يا رب العالمين **☆** آمم **☆** **١١١**
هـ **☆** كفهم عن حميسق قوله الحق
 وله الملك ثم تكتب اياته الشفا السنة الاولى
 منهم هي قوله تعالى ويشفى صد ود قوسم
 مؤ منين ويذهب غيظ قلوبهم الثانية يا ايها
 الناس قد جاءكم موشفق من ربكم وشفاء لما في
 الصدور من رهدي ورحمة للمؤمنين الثالثة يخرج
 من بطونها شراب مخلف الوائيه فيه شفا لنا
 من الاربعة ونزل من القرآن ما هو شفاء و
 رحمة للمؤمنين الخامسة الذي خلقت وهو

٦١

عيني والذي هو يفتني ويسقيني واذا من قسما
 فهو يشقني السادسة قل هو الذي امنوا هدي
 فوشفا انكسرت وثمت والحمد لله **باب**
 لبيان السارق تكتب سورة يمين الى قوله
 تعالى ام لا تجدوا امن دون الله الهة لعلهم ينفرو
 وسورة النساء الى قوله تعالى فبقيا وسورة
 الجن بتمامها واسماء المهومين كل واحد لى
 حده وتضع الكل في قربة وتنفخها فان
 السارق ينشق وايضا نأخذ مسما من
 فكتب على الاربعة وجوه فكتب على الوجه
 الاول والقرآن وعلى الوجه الثاني
 فالقرآن وعلى الوجه الثالث يس والقرآن
 وعلى

وعلى الوجه الرابع حم يسق هذا يوم لا
 ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون
 ثم تدق المسار في الارض وتقر عليه سورة
 الملك بتمامها ثم تامرهم بالقيام فان السارق
 لا يقدر ان يتحرك ولا يقدر ان يقوم فكون
 هو المطلوب انكسرت وثمت والملة اعلم **باب**
 للدخول على الحرام وهو ان تعراية الكرسي
 وتقول يا حي يا قيوم يا ديع السموات والارض
 يا ذا الجلال والكرام اسألك بحق هذه
 الآية الشريفة وماضيها من الاسرار العظيمة
 ان تلج فاه عين وتخرمه لسانه حتى لا ينطق
 بخبر او يصمت خيرا يا هذا ابن يدبك

للدرج
 على الكرسي

وشركت تحت يد ميناك بكفيلك الله تعالى منزله
 انتهى وتم فلذلك هاهنا العمل تكلم هذه الذي
 لا شيء سياتي لنا فكيف ونفسل الله نابا نطيف
 السند وشره كما في بيت العمل فانه يذهب وينقطع
 العمل انتهى وهي هذه الحمد لله يا هيا بشرا هيا
 لم تكلم ايضا على ان ربع شققك بين ويجعلهم
 في القرون الاربع فان العمل يدخل وبها مات
 وهي هذه واذ قالت طائفة منهم يا اهل بيتي
 لا مقام لكم فارجعوا لا تسكن في منزلنا ولا تشددوا
 قاله لذي صياح صل المفسدين الم ترى الى الذين
 خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال
 لهم الله موتوا فانما اولئك في ميعاد
 الذي

من هذا المكان وينذهب بادون الله تعالى
 وايضا يكلم على لوح من ماء وهو موضع على
 قربة العمل وهو قوله الحق وله الملك الله الله
 الله في مالت الاستعمل على الله وقد هدانا
 سياتي في الخبر لشهرن على ما ادرى سمونا وعين
 الله فاليتوكل المستوكلون قالت نمل يا ايها
 العمل ادخلوا امتياكنكم لا يمحطكنكم سليمان
 وجنوده وهم لا يشعرون اهيأوا هيا اذ
 نائي اصباوات ال شد اي ارجل ايها العمل من
 هذا المكان بحق هذه الدسما وبالف ارجل
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم انتهت وممت
 خائذه لوجع الظلم تاخذ الحفنة والحيه

٦٤

الجمع

السوداء وتدقها دقا ناعما ويعجنها ببصل
 ينخل ويأكل منه عند النوم وعند اليقظة
 ياكل قدر ثلاثة دراهم فإنه يجرب صرع السهل
 ويتم باب إذا ثبت شيء من الشر في موضع
 غير صالح من الرأس أو البدن أو الأذن
 ذهابة من الرأس أو البدن يأخذ اميون وبنج
 يدقها مع يعضتها ويعجنها بخل حاذق
 ثم يشف الشعر التي في ذلك المكان ويطلبه فانه
 له لا يثبت الدنيا ناضعا فيعود على النفس
 والطلد مرارا فإنه يذهب ولا يعود إليها
 انتهى ويتم والله اعلم باب شفا كل علة
 الطرية للسعد به قسم لنا اخرج الدبيب

من الكبريت

من السقفة وهو هذا السحان من اخرج القود
 من الحيط واطاع الحديد لداود وذهب الملك
 الى سليمان ثم يكون الصياد على جذر ليل الجوز
 لانهم خاشعون ليس لهم امان اسهل وتم فافهم
 ثم شد باب شربل الدبيب من السقف او يكون
 على الخائطة يشوف بالنظر وهو هذا القسم
 ومبرد وبني كهندي استوهجت نارة اسم
 الله اقيمت عليك يا ايها الدبيب ان تجتبي
 وتعزي وتسقط بحق اسماء الله ثم وان
 كان يسقط وتعزي تغرم عليه ونقول
 كوني كوني بوني بوني كوني كوني كوني
 اقف وان كان يقف يلدغ صياده يقف

٦٦

سحر
 الكبريت
 السع

عليه الآية الشريفة سبح اسم ربك الأعلى
 الذي خلق نسوي والذي قدر فهدى وتكر
 لنوم فهدى حتى ينال ويحفظ رأسه في وسطه
 الرب ثم يا ب لقسيم العقب تقسم عليه حتى يصل
 مثل قصاصة القصب وهو هذا القسم شجيرة
 شجيرة قونية قونية سلام على نوح في العالمين
 سلام تولد من رب رحيم سلام على محمد في
 العالمين سلام على الحسن سلام على الحسين في
 الصالحين سلام تولد من رب العالمين بنت
 صلوة مجربا خطا قاطعا خطا خطا انتهى وتسم
 يا ب معرفته السارق يكتب اسما الشهادة
 المعربة في زبدية طاهرة وهو محرم صفر
 ربيع

الرب
 العقب
 شجيرة

ربيع ربيع حاد حاد رجب شعبان ربيعنا
 شول القعدة المعجزة ثم تكتب اسماء المهورين
 وكل اسم في ورقه وتحط في كل ورقه بحسنة
 مسموع وتحط في زبدية ماء طاهر وتضع الدونة
 اوق في الزبدية وتغرم بسورة والشمس
 وتعاها الى اخرها احدي وعشرين مرة
 فانه ورقه السارق يظهر باذن الله
 تعالى على وجهه اما الله و تم باب المراه
 التي لم تجل تاخذ ليمونه خفرا وتجلها
 المراه عند اليوم فان مجت الليمونه خفرا
 فانها تجل باذن الله تعالى فخذ لها زعفران
 ان و ملح وتجعل لها صوفة عتق دهرها

معرفته
 شول
 المراه

اذا ارادت القل بها وهو انك تكتب اذا
 جاء نصر الله والفتح فحيت قلبه فلانه بنت
 فلانه الي محبة فلان ابن ورايت الناس يدخلون
 في بني الله انوا جا فوجبت قلبه فلانه بنت
 فلانه الي محبة فلان ابن فلانه صبح محمد بك
 واستغفروه انه كان هو ايا قلب فلانه بنت
 عن كراهة فلان ابن فلانه توكلوا ياخذ ام هذه
 المورة الشريفة مجلب وتصح واخره قلب
 فلانه بنت فلانه الوعا الوعا العمل العمل
 الساعة الساعة ثم يعزم بها سبع مرات
 والبحور لبنا ذكر وكن بوه وبخر الورية
 المذكورة وهي محب به اسهت وممت

٧٢
 لا
 م
 م

فانه السجدة وهي منجزة لمن قوله تعالى
 تعالى قال يعزيب من الجن انك الي قوله
 قبل ان يند اليك طويلا اذ الورد في العمل بذلك
 وهو ان تكتب ثلاث وثلاثين مائة
 مع عود الحيات وخمس وثمانون مرة
 وتكتب في وسطهم توكلوا ياخذ ام هذه
 الا حرف والادوية مجلب كذا وكذا الي محبة
 كذا وكذا او تكتب حول الحاتم ثلاثه وعشرون
 حبة هكذا مع حويل الحيات الادوية في
 تحيط بالحيات كلها مع مثلوقه جليهم
 وتضع في النار واحدة بعد واحدة ولا
 توضع الثانية حتى ينفخ في مكان الاولى

٧٤

٧٦

لا
 م
 م

وبقولهم الحمد لله الذي خلقنا من
 وانه يقول علي بن ابي طالب
 وبقولهم الحمد لله الذي خلقنا من
 الشريف مجلب وبقولهم الحمد لله الذي
 قد نزل الى صفة ناله ان ناله في
 حال العمل الصالح النافع الساعة
 الفايدة المباشرة وهي في صفة
 مستحبة او محبة
 بصفة على مسير
 كونه في العمل الصالح
 كونه في العمل الصالح



توضیحات در باب ۳ صفحات کتاب المعادف

بالبیان یا ابن لبان احصیت قبلیک بالادی خلق الارضین
علیه البیان وکون الاکوان واطیر البرهان وکلم بالقرآن بیه کی
برها فله ودور کی علی العباد فی جمیع الدور والبلدان یا مخرج
المخدرات من الغدیر والملاح من القصور، آخر جری فی فلان
بحه فلان من یحیی حیران و لهان لا تدری آیه زهبان یحق من
قال المسحورات والارض تنسیا طوما او کرفا (فاننا) تنیانا طما نسیا
و یجمع الطور وکنا به مسطور (قول) دافع (کذله) تند ففر فلان
نبت وکنا فی صحبه فلان آیه فلان یجمع فاشه ۳ قارشی ۲
یارشی ۲ (لا) ما آجیتم و اسرستم و احرقتم و هیجتم و جدمتم قلت
فلان یبت فلان فی صحبه فلان آیه فلان (والا) اسلمکم فلیکم شواظ
من نار و نفا من فلا تنقص ای ل اقصیت علیکم یا ضام فله
الایدت الشریفات و الاسماء الحبیات من ارا ناعد و اعظم من
راسها و سمیها به اذ نیک و بصر فانه عینی منک تا فی الی فلان
ایه فلان فی وقت فلان (وساعتی هذه) یجمع من یقول من
کیه فیکون الوما العجل الساعی بارک الله فیکم وعلیکم
تم یجوز الله